

Jorge Vercillo, abril indígena e novas exposições no MAC e no MIS estão na agenda cultural

11/04/2025

Notícias

A agenda cultural desta semana traz uma programação diversa e inclusiva para todas as idades, com destaque para música, espetáculos, literatura e artes visuais. Os eventos ocorrem nos espaços administrados pelo Governo do Estado, como teatros, museus e a Biblioteca Pública do Paraná (BPP).

A atração musical da semana fica por conta do show de Jorge Vercillo, nesta sexta (11), no palco principal do Teatro Guaíra. No domingo (13), o palco do Guairão recebe apresentação da Orquestra Sinfônica do Paraná, sob a regência do maestro convidado José Soares. Já na terça (15) é a vez do espetáculo “Esse Tal de Rock and Roll”, promovido pelo Instituto Guerreiros de Arte-Reabilitação, que aplica a dança para o desenvolvimento físico, emocional, social e artístico de pessoas com desordens neurológicas.

Em homenagem ao abril indígena, o Museu Paranaense (Mupa) oferece uma programação especial. No próximo sábado (12) ocorre uma mediação pela exposição “Mejtere: histórias recontadas”. Já no domingo (13), a mostra “O corpo ali onde não está” encerra com desmontagem pública do sabão que foi utilizado na obra, com as pessoas podendo utilizá-la.

A Biblioteca Pública do Paraná (BPP) traz a exposição historiográfica “Mulheres que circulam pela cidade”, a partir do dia 15 de abril, que celebra 48 mulheres da cidade, 24 de literatura e 24 de artes visuais. Outra novidade é a mostra “Poesias do Mundo”, que reúne poesias de tema livre de autores de Brasil, Argentina, Colômbia, Itália, Porto Rico e Uruguai, a partir do dia 18.

Com nova exposição no dia 16, o Museu da Imagem e do Som do Paraná (MIS-PR) inaugura a “Ciclo(s) – Percepções da Alma em Movimento”, com entrada gratuita. A mostra reúne obras das artistas Lu Berlese e Michelle Serena, que propõem uma imersão sensível sobre os ciclos da vida, da natureza e da arte, por meio de fotografias, vídeos, performances e instalações.

Com inscrição gratuita, no dia 16, o Museu Oscar Niemeyer tem duas sessões de

oficina sobre carimbos de assinatura presentes nas gravuras japonesas da coleção asiática. No mesmo dia, o Museu de Arte Contemporânea (MAC) organiza a oficina “Entre Linhas e Recortes: Autorretrato em Camadas” na Sala 8 do MAC no MON. Nessa atividade, os participantes serão convidados a criar um autorretrato a partir da composição visual, usando papéis coloridos, recortes e outros materiais.

Confira a programação completa:

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Vaga-Lume - A **edição nº 160 do Jornal Cândido** traz a Série Vaga-Lume — coleção de livros infantojuvenis lançada pela Editora Ática em 1973 — como tema da reportagem principal de Flavio Jacobsen, além de uma crônica, assinada também por Jacobsen, que celebra os 100 anos de um dos principais escritores da coleção: Marcos Rey.

A publicação de abril também estreia a série Outras Palavras, que contará com entrevistas curtas realizadas pelo Cândido, com as participantes das mesas de conversa do evento “Ocupação Mulheres Arquivadas”. Ana Camargo, Iara Maica, Laura Ridolfi, Luísa Covolan e Tatiane Amaral, presentes no debate “Mulheres nas Artes Visuais: Novos trajetos” são as primeiras a expor seus pontos de vista sobre a cena artística nos dias de hoje.

Na seção de literatura, a crônica “Visions of Johanna”, de Juliano Holanda; dois poemas do escritor Jr. Bellé extraídos do livro “Retorno ao ventre”, com tradução para o kaingang feita por André Luis Caetano, e ainda o conto “Deus corneado”, de Victor Finkler. Na editoria de artes visuais, o jornal traz pinturas de Teca Sandrini, que completa 80 anos. O ensaio fotográfico “Ao eterno, ao efêmero”, de Letícia Negrello, retrata diferentes nuances do Cemitério Municipal São Francisco de Paula, em Curitiba. A arte da capa é de Pedro Furlan.

PROJETOS FIXOS

Roda de leitura 60+

Roda de leitura e atividades para o público 60+

Dia: 14 de abril – toda segunda-feira do mês

Horário: 13h30 às 15h | 15h às 17h

Local: Sala de reuniões, no 2º andar

EVENTOS

Exposição "Mulheres que circulam pela cidade" – A exposição historiográfica “Mulheres que circulam pela cidade” celebra 48 mulheres da cidade, 24 de literatura e 24 de artes visuais. O percurso da exposição é celebrar a produção de mulheres que estão vivas e produzindo na cidade, possibilitar a homenagem de nomes mais antigos e visibilizar novos.

Período: 15 de março a 5 de maio

Horário: 8h30 às 20h

Local: Hall Térreo

Exposição "Poesias do Mundo" – A exposição reúne poesias de tema livre de autores de Brasil, Argentina, Colômbia, Itália, Porto Rico e Uruguai.

Período: 18 de março a 30 de abril

Local: Hall do 2.º andar

"Ne Zha 2: O Menino Demônio Enfrenta o Mar" – Exibição de filme de animação em mandarim. A trama acompanha a história de Ne Zha, um jovem demônio que foi criado por humanos e tem a missão de encontrar um elixir mágico capaz de restaurar o corpo de seu amigo Ao Bing, que foi destruído por um raio.

Dia: 11 de abril (sexta-feira)

Horário: 17h

Local: Auditório

SEÇÃO BRAILLE

200 anos do Sistema Braille – O evento "200 Anos do Código Braille – Histórico e consolidação da escrita Braille no Brasil" contará com solenidade de abertura com palestra, monólogo e homenagem, das 9h às 11h30. À tarde, das 14h às 17h, a programação continua com a oficina fechada "Meu Primeiro Livro em Braille ", com o Centro Educacional Evangélico.

Dia: 16 de abril (quarta-feira)

Horário: 9h às 17h

Local: Auditório e Hall Térreo

~~Curso de Braille~~ – A Seção Braille oferece o curso gratuito de leitura e escrita em código Braille, com o professor Anastácio Panfilo Braga. Com turmas de até 3 pessoas, são 24h de aulas com horários personalizados. O curso oferece todos os materiais necessários, e ao final os alunos recebem um certificado.

Dia: de segunda a sexta-feira

Horário: das 8h30 às 11h e das 12h30 às 16h

Local: Seção Braille

Inscrições: presencialmente ou pelo telefone (41) 3221-4985

~~Cine Inclusivo~~

Sessões de filmes com audiodescrição e janela de libras para pessoas com deficiência visual e auditiva.

~~Títulos disponíveis:~~

"Cartas para Julieta" - Classificação: Livre - Duração: 1h 45 minutos

"Surdocegueira: O sentido do mundo pelo tato" - Classificação: +16 anos - Duração: 17 minutos

"Operação Babá" - Classificação: +12 - 1h 31 minutos

Dias: 1.º a 30 de abril

Horário: 8h30 às 18h — segunda a sexta-feira

Local: Seção Braille

Agendamento pelo telefone: (41) 3221-4985

Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC Paraná)

~~Quarta Pública~~ - "Entre Linhas e Recortes: Autorretrato em Camadas" – Na próxima quarta-feira (16), às 14h, o MAC Paraná promove a oficina “Entre Linhas e Recortes: Autorretrato em Camadas” na Sala 8 do MAC no MON. Nessa atividade, os participantes serão convidados a criar um autorretrato a partir da

composição visual, usando papéis coloridos, recortes e outros materiais. A proposta é construir camadas e sobreposições a partir do contorno do próprio rosto. A oficina acontece dentro da exposição “O acervo do MAC pelo olhar de Fernando Velloso” e se inspira na forma como a artista Suzana Lobo trabalha a figura humana, com o uso expressivo de linhas, cores e texturas. A atividade é gratuita e não é necessária inscrição prévia.

"O Acervo do MAC pelo olhar de Fernando Velloso" – Abriu na última quinta-feira (10) a exposição “O Acervo do MAC pelo olhar de Fernando Velloso” na sala 8 do MAC no MON. A mostra reúne mais de 40 obras do acervo da instituição e conta com a curadoria de Fernando Velloso, um dos principais responsáveis pela criação do Museu de Arte Contemporânea do Paraná e seu primeiro diretor.

"A Trama Intrincada do Tempo" – Também em exposição no MAC no MON, a artista Guita Soifer apresenta "A Trama Intrincada do Tempo", que traz pinturas, esculturas, fotografias, gravuras, vídeos e instalações explorando o tempo, a memória e as transformações da matéria, sob curadoria de Agnaldo Farias.

"Somos Este Tipo de Gente" – Na sede Adalice Araújo, a mostra "Somos Este Tipo de Gente" reúne obras de Adão, Francis Rodrigues, Hugo Mendes, Lígia Borba, Livia Fontana, Toni Graton, Glauco Menta e Vaguelis Silva, com curadoria de Emerson Persona e que evidenciam a diversidade e as diferentes poéticas da arte contemporânea.



Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Exposição permanente – Destinada a mostrar as obras de Alfredo Andersen, essa exposição contém quadros e desenhos que marcaram a vida e legado do pai da pintura paranaense. Entre retratos, paisagens e cenas de gênero, o público pode contemplar a produção artística do homem que dá nome ao nosso Museu Casa. Entrada gratuita.

Visitas guiadas – O Setor Educativo do Museu Alfredo Andersen oferece visitas mediadas gratuitas no Museu Casa Alfredo Andersen. A visita conta com mediação na exposição fixa de Andersen, nas exposições temporárias, atividades com foco nos três gêneros de pintura do artista, atividades de curadoria e restauro e apresentação dos cursos da academia Alfredo Andersen. Os atendimentos são personalizados a partir das expectativas, faixa etária e especificidades dos grupos, que são variados. Os horários disponíveis para atendimento são: pela manhã, das 9h às 11h; pela tarde, das 14h às 16h. Agende sua visita pelo e-mail educativomcaa@gmail.com.

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

Exposição em Antonina – O Museu da Imagem e do Som (MIS-PR) inaugurou na

Estação Ferroviária de Antonina uma exposição que celebra a história e cultura do município litorâneo por meio de acervo audiovisual do próprio museu. A mostra apresenta uma seleção de imagens do fotógrafo Jesus Santoro (1994-2003) e objetos tridimensionais do acervo do museu, com equipamentos históricos que ilustram a evolução das tecnologias de imagem e som. A entrada é gratuita e o local funciona de segunda a segunda, das 9h às 18h.

Tons Vizinhos – O MIS-PR retorna com a programação semanal de música no museu, uma parceria com os estudantes e professores da Escola de Música e Belas Artes do Paraná (Embap), da Universidade Estadual do Paraná (Unespar). Na quarta (16), é a vez do grupo Belas no Choro se apresentar, às 18h. A entrada é gratuita e não é necessário inscrição.

"Ciclo(s) – Percepções da Alma em Movimento" – O MIS-PR inaugura no dia 16 de abril, às 19h, a exposição "Ciclo(s) – Percepções da Alma em Movimento", com entrada gratuita. A mostra reúne obras das artistas Lu Berlese e Michelle Serena, que propõem uma imersão sensível sobre os ciclos da vida, da natureza e da arte. Por meio de fotografias, vídeos, performances e instalações, o público é convidado a refletir sobre o tempo, a memória e a transformação.

Museu Paranaense (MUPA)

Visita mediada – "Mejtere: histórias recontadas" – No sábado (12), das 14h30 às 16h, o MUPA promove uma mediação voltada para público adulto e percorre a exposição "Mejtere: histórias recontadas". Produzida por uma curadoria compartilhada entre estudantes indígenas universitários e a equipe do MUPA, a mostra de longa duração apresenta nova perspectiva sobre a presença dos povos indígenas no Brasil. A atividade faz parte da programação especial para marcar o Abril Indígena.

Desmontagem Pública – "O corpo ali onde não está" – Encerramento da exposição "o corpo ali onde não está", dia 13 (domingo), das 10h às 14h. A última ação da instalação se dá na sua desmontagem. Depois de quatro meses em cartaz, que marcaram o processo de cura do sabão, atingindo o PH próprio para uso seguro em contato com a pele humana, o público poderá levar pedaços do trabalho. Tendo a transmutação da matéria como questão, as pessoas poderão utilizá-los como sabão, escultura, ou como desejarem.

Museu Oscar Niemeyer (MON)

Oficina - Crie seu carimbo – Na quarta-feira (16), em duas sessões, às 10h30 e às 14h30 com libras, o Setor Educativo promove uma oficina que tem como

inspiração os carimbos de assinatura presentes nas gravuras japonesas da coleção asiática. A atividade é recomendada para maiores de 7 anos. As inscrições são liberadas com 15 minutos de antecedência e seguem ordem de chegada. A atividade está sujeita à lotação.

Centro Cultural Teatro Guaíra

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão)

Show - Jorge Vercillo – Nesta sexta (11), o cantor Jorge Vercillo celebra 30 anos de grandes sucessos no Guairão. O espetáculo viaja por toda a história do cantor e seus grandes hits como “Homem Aranha”, “Final Feliz” e “Monalisa”. “Esta turnê é uma oportunidade única para relembrar momentos especiais musicais com o público paranaense. Os ingressos estão à venda pelo Disk Ingressos.

Concerto da Orquestra Sinfônica do Paraná – No próximo domingo (13), às 10h30, o Guairão será palco de mais uma apresentação da Orquestra Sinfônica do Paraná, sob a regência do maestro convidado José Soares. O concerto contará ainda com a participação especial do jovem pianista Estefan Iatcekiw como solista. No programa, obras dos compositores Sergei Prokofiev e Robert Schumann. Os ingressos estão à venda na bilheteria do Teatro Guaíra e pelo site Deu Balada.

Dança e show - "Esse Tal de Rock and Roll" – Na próxima terça (15), às 20h, o Guairão recebe o espetáculo “Esse Tal de Rock and Roll”, promovido pelo Instituto Guerreiros de Arte-Reabilitação. Há 18 anos, a instituição aplica a dança para o desenvolvimento físico, emocional, social e artístico de pessoas com distúrbios neurológicos. Este ano, o espetáculo chega com uma grande novidade: a banda Twomamas estará ao vivo no palco, trazendo ainda mais energia e resgatando melhor do rock! Ingressos disponíveis no site Disk Ingressos.

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha)

"Baile de Épocas" – No domingo (13), às 17 horas, o Guairinha recebe o espetáculo "Baile de Épocas". O evento gratuito celebra a cultura ballroom e a potência histórica de corpos dissidentes que transformam a cidade com suas trajetórias, performances e fabulações. A entrada é gratuita, com distribuição de ingressos na bilheteria do Guairinha uma hora antes do espetáculo.

ENDEREÇOS:

Museu do Expedicionário

R. Comendador Macedo, 655 – Alto da XV, Curitiba

Museu Oscar Niemeyer (MON)

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3350-4468 / 3350-4448

Museu Paranaense (MUPA)

Rua Kellers, 289 – São Francisco, Curitiba

(41) 3304-3300

Museu da Imagem e do Som (MIS-PR)

Rua Barão do Rio Branco, 395 – Centro, Curitiba

(41) 3232-9113

Biblioteca Pública do Paraná (BPP)

Rua Cândido Lopes, 133 – Centro, Curitiba

(41) 3221-4951

Museu Casa Alfredo Andersen (MCAA)

Rua Mateus Leme, 336 – São Francisco, Curitiba

(41) 3222-8262

Museu de Arte Contemporânea do Paraná (MAC-PR)

Funcionando temporariamente no Museu Oscar Niemeyer, Salas 8 e 9

Rua Mal. Hermes, 999 – Centro Cívico, Curitiba

(41) 3323-5328 / 3222-5172

Sede Adalice Araújo

Rua Ébano Pereira, 240 – Centro, Curitiba

Canal da Música - Grande Auditório

Rua Julio Pernetá, 695 – Mercês, Curitiba

(41) 3331-7579

Casa Gomm

Rua Bruno Filgueira, 850 – Batel, Curitiba

Centro Cultural Teatro Guaíra

Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto (Guairão) – Rua Conselheiro Laurindo, 175 – Centro, Curitiba

Auditório Salvador de Ferrante (Guairinha) – Rua XV de Novembro, 971 – Centro, Curitiba

Auditório Glaucó Flores de Sá Brito (Miniauditório) – Rua Amintas de Barros, 70 – Centro, Curitiba

Teatro Zé Maria – Rua Treze de Maio, 655 – São Francisco, Curitiba